



## Fotografía astronómica al día

Astrofotografía  
Thierry Legault

Ediciones Akal, 2014, ISBN 978-84-460-3721-7

Por fin al alcance del público de habla hispana la aclamadísima obra del astrofotógrafo francés de fama internacional Thierry Legault. El libro *Astrofotografía* se basa en la segunda edición del original en francés (*Astrophotographie*, ed. Eyrolles, París) y destaca por la calidad y la actualidad de sus contenidos. Aparece casi a la vez que la versión en lengua inglesa (*Astrophotography*, ed. RockyNook, Santa Bárbara, EE. UU.). Se trata de uno de los primeros manuales astrofotográficos concebidos íntegramente para la era digital. El material se expone con un orden muy estudiado, que convierte la obra en un curso práctico fácil de seguir y adecuado

tanto para principiantes absolutos como para astrofotógrafos avanzados. Los siete capítulos del libro tratan, respectivamente: astrofotografía sin telescopio, las cámaras fotográficas digitales y las cámaras CCD, las técnicas de corrección de las imágenes (un capítulo completísimo, detallado y didáctico que podemos calificar de imprescindible), técnicas instrumentales, fotografía de los planetas y la Luna, fotografía del Sol y, finalmente, el cielo profundo. Se añaden unos apéndices técnicos del mayor interés, entre los que destacamos los dedicados al instrumental (colimación, ajuste de la montura...). La sobrecogedora calidad técnica y estética de los ejemplos y la habili-

dad didáctica del autor (bien conocida por los lectores de la revista *Ciel et Espace*) hacen de esta obra de gran formato (25 × 28 cm) una referencia que marcará un hito en la bibliografía sobre fotografía astronómica en castellano. (A)

De nuevo disponible en las librerías la obra *Atlas fotográfico de la Luna* (ed. Akal), que llegó a agotarse tras su aparición en esta sección en julio de 2014.

David Galadí Enríquez (Astrónomo, Observatorio de Calar Alto).  
Pilar Carceller Cerviño (Editora, Ediciones Akal).