

## ÍNDICE

|   |    |
|---|----|
| <i>Estas flores malsanas,</i><br>por Enrique López Castellón..... | 5  |
| Cronología.....   | 41 |

### LAS FLORES DEL MAL

|   |    |
|---|----|
| <i>Epígrafe para un libro condenado</i> ..... | 52 |
| <i>Al lector</i> .....                        | 53 |

#### *Spleen e Ideal*

|  |    |
|--|----|
| 1. Bendición.....  | 57 |
| 2. El albatros .....   | 60 |
| 3. Elevación.....  | 60 |
| 4. Correspondencias.....                                     | 61 |
| 5. La voz.....   | 62 |
| 6. «Me complace el recuerdo<br>de aquel tiempo desnudo»..... | 63 |
| 7. Los faros.....  | 64 |
| 8. La musa enferma .....                                     | 66 |

|  |    |
|--|----|
| 9. La musa venal.....  | 66 |
| 10. El mal monje.....  | 67 |
| 11. El enemigo.....  | 67 |
| 12. La mala suerte.....  | 68 |
| 13. La vida anterior.....                                      | 69 |
| 14. Gitanos en caravana.....                                   | 69 |
| 15. El hombre y el mar.....                                    | 70 |
| 16. Don Juan en los infiernos.....                             | 70 |
| 17. Castigo del orgullo.....                                   | 71 |
| 18. La Belleza.....  | 72 |
| 19. El Ideal.....  | 73 |
| 20. La gigante.....  | 73 |
| 21. La máscara.....  | 74 |
| 22. Himno a la Belleza.....                                    | 75 |
| 23. Las joyas.....   | 76 |
| 24. Perfume exótico.....                                       | 77 |
| 25. La cabellera.....  | 78 |
| 26. «Te adoro como adoro la bóveda nocturna».....              | 79 |
| 27. «En tu calleja harías entrar al universo».....             | 80 |
| 28. <i>Sed non satiata</i> .....                               | 80 |
| 29. «Con su ropa ondulante e irisada de nácar».....            | 81 |
| 30. La serpiente que danza.....                                | 81 |
| 31. Una carroña.....   | 83 |
| 32. <i>De profundis clamavi</i> .....                          | 84 |
| 33. El vampiro.....  | 85 |
| 34. El leteo.....  | 86 |
| 35. «Una noche que estaba junto a una<br>horrible hebrea»..... | 87 |
| 36. Remordimiento póstumo.....                                 | 87 |
| 37. El gato.....   | 88 |
| 38. <i>Duellum</i> .....                                       | 88 |
| 39. El balcón.....   | 89 |

|   |     |
|---|-----|
| 40. El poseso .....   | 90  |
| 41. Un fantasma .....   | 91  |
| 42. «Te dedico estos versos por si<br>un día mi nombre» ..... | 93  |
| 43. <i>Semper eadem</i> .....                                 | 94  |
| 44. Toda entera .....   | 94  |
| 45. «¿Qué dirás esta noche,<br>solitaria alma mía...?» .....  | 95  |
| 46. La antorcha viviente.....                                 | 96  |
| 47. A la que es demasiado alegre .....                        | 96  |
| 48. Reversibilidad .....                                      | 98  |
| 49. Confesión.....  | 98  |
| 50. El alba espiritual .....                                  | 100 |
| 51. Himno .....   | 101 |
| 52. Armonía del ocaso .....                                   | 101 |
| 53. El frasco.....  | 102 |
| 54. El veneno .....   | 103 |
| 55. Cielo nublado.....  | 104 |
| 56. El gato .....   | 104 |
| 57. El hermoso navío.....                                     | 107 |
| 58. Invitación al viaje .....                                 | 108 |
| 59. Lo irreparable.....                                       | 109 |
| 60. Conversación .....  | 111 |
| 61. Canto de otoño.....                                       | 111 |
| 62. A una Madona .....  | 113 |
| 63. Canción de tarde.....                                     | 114 |
| 64. Madrigal triste .....                                     | 116 |
| 65. Sisina .....  | 117 |
| 66. Los ojos de Berta.....                                    | 118 |
| 67. <i>Laudes</i> en honor a mi Francisca .....               | 118 |
| 68. A una dama criolla .....                                  | 120 |
| 69. A una malabar.....  | 120 |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 70. Muy lejos de aquí .....         | 121 |
| 71. <i>Mæsta et errabunda</i> ..... | 122 |
| 72. El aparecido.....               | 123 |
| 73. Soneto de otoño .....           | 123 |
| 74. El surtidor.....                | 124 |
| 75. Tristezas de la luna.....       | 125 |
| 76. Los gatos.....                  | 126 |
| 77. Los búhos.....                  | 126 |
| 78. La pipa .....                   | 127 |
| 79. La música.....                  | 128 |
| 80. Sepultura .....                 | 128 |
| 81. Un grabado fantástico.....      | 129 |
| 82. El muerto gozoso.....           | 129 |
| 83. El tonel del odio.....          | 130 |
| 84. La campana cascada.....         | 130 |
| 85. Las quejas de un Ícaro .....    | 131 |
| 86. <i>Spleen</i> .....             | 132 |
| 87. <i>Spleen</i> .....             | 132 |
| 88. <i>Spleen</i> .....             | 133 |
| 89. <i>Spleen</i> .....             | 134 |
| 90. El abismo .....                 | 134 |
| 91. Obsesión .....                  | 135 |
| 92. El gusto por la nada .....      | 136 |
| 93. Alquimia del dolor .....        | 136 |
| 94. Horror simpático .....          | 137 |
| 95. Examen de medianoche.....       | 137 |
| 96. El heautontimoroumenos.....     | 139 |
| 97. La avisadora .....              | 140 |
| 98. La tapadera.....                | 140 |
| 99. El imprevisto .....             | 141 |
| 100. El rebelde.....                | 143 |
| 101. Lo irremediable.....           | 143 |
| 102. El reloj .....                 | 145 |

*Cuadros parisienses*

|  |     |
|--|-----|
| 103. Paisaje.....  | 147 |
| 104. El sol .....  | 148 |
| 105. A una mendiga pelirroja.....                            | 149 |
| 106. El cisne .....  | 151 |
| 107. Los siete viejos .....                                  | 153 |
| 108. Las viejecitas .....                                    | 155 |
| 109. Los ciegos .....  | 158 |
| 110. Recogimiento .....                                      | 158 |
| 111. A una transeúnte .....                                  | 159 |
| 112. El esqueleto labrador .....                             | 160 |
| 113. El crepúsculo de la tarde .....                         | 161 |
| 114. El juego .....  | 162 |
| 115. La luna ofendida.....                                   | 163 |
| 116. Danza macabra .....                                     | 164 |
| 117. El amor a la mentira.....                               | 166 |
| 118. «No he podido olvidar<br>nuestra blanca casita» .....   | 167 |
| 119. «La sirvienta tan buena<br>de quien celos tenías» ..... | 167 |
| 120. Brumas y lluvias.....                                   | 168 |
| 121. Sueño parisiense.....                                   | 169 |
| 122. El crepúsculo de la mañana .....                        | 171 |

*El vino*

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 123. El alma del vino.....         | 173 |
| 124. El vino de los traperos ..... | 174 |
| 125. El vino del asesino.....      | 175 |
| 126. El vino del solitario .....   | 177 |
| 127. El vino de los amantes .....  | 178 |

*Flores del mal*

|  |     |
|--|-----|
| 128. La destrucción.....                         | 179 |
| 129. Una mártir .....                            | 180 |
| 130. La oración de un pagano.....                | 182 |
| 131. Lesbos.....                                 | 182 |
| 132. Mujeres condenadas. Delfina e Hipólita..... | 185 |
| 133. Mujeres condenadas .....                    | 189 |
| 134. Las dos buenas hermanas .....               | 190 |
| 135. La fuente de sangre .....                   | 190 |
| 136. Alegoría .....                              | 191 |
| 137. La Beatriz.....                             | 192 |
| 138. Las metamorfosis del vampiro.....           | 193 |
| 139. Un viaje a Citera .....                     | 194 |
| 140. El Amor y el cráneo.....                    | 196 |

*Rebelión*

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 141. La negación de san Pedro..... | 197 |
| 142. Abel y Caín.....              | 198 |
| 143. Letanías de Satán.....        | 200 |

*La muerte*

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 144. La muerte de los amantes .....  | 203 |
| 145. La muerte de los pobres .....   | 204 |
| 146. La muerte de los artistas ..... | 204 |
| 147. El fin de la jornada .....      | 205 |
| 148. El sueño de un curioso.....     | 205 |
| 149. El viaje.....                   | 206 |

|                |     |
|----------------|-----|
| Apéndice ..... | 213 |
|----------------|-----|

POESÍAS DIVERSAS

*Epígrafes*

- 1. Versos para el retrato de Honoré Daumier ..... 223
- 2. Lola de Valencia..... 224
- 3. Sobre «Tasso en la cárcel» de Eugène Delacroix .... 224

*Versos de circunstancia*

- 4. A Théodore de Banville (1842) ..... 226
- 5. Puesta de sol romántica..... 227
- 6. (Versos dejados en la casa de un  
amigo ausente)..... 227
- 7. Soneto para excusarse de no acompañar a  
un amigo a Namur ..... 228
- 8. (Señas en verso)..... 228
- 9. En el álbum de la señora Émile Chevalet ..... 229
- 10. «Yo estoy vivo, y tu ramo es sólo artificial» ..... 229

*Galanterías y bufonadas*

- 11. Las promesas de un rostro ..... 230
- 12. El monstruo ..... 231
- 13. Sobre los comienzos de Amina Boschetti..... 234
- 14. A Eugène Fromentin ..... 234
- 15. Una tasca guasona..... 236
- 16. Monselet libertino ..... 236

*Pieza no clasificada*

- 17. El rescate..... 238

*Poesías de juventud*

|  |     |
|--|-----|
| 18. «¿No sería agradable ahora que nos sentimos...?» .....   | 240 |
| 19. «Le gustaba mirarla, con sus faldones blancos».....      | 240 |
| 20. Incompatibilidad .....                                   | 241 |
| 21. «Acabo de escuchar hace un instante» .....               | 242 |
| 22. «¿Quién no ha gemido nunca sobre sí o sobre otro?» ..... | 243 |
| 23. «Compañero que tienes un alma de poeta».....             | 243 |
| 24. «No tengo por amante a una ilustre leona».....           | 244 |
| 25. «Imberbes por entonces, en los bancos de encina».....    | 246 |

*Migajas*

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 26. Orgullo.....             | 249 |
| 27. El glotón.....           | 250 |
| 28. Condención .....         | 251 |
| 29. Proyecto de epílogo..... | 252 |

**PEQUEÑOS POEMAS EN PROSA  
(EL SPLEEN DE PARÍS)**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Dedicatoria</i> .....                | 257 |
| 1. El extranjero .....                  | 259 |
| 2. La desesperación de la vieja .....   | 259 |
| 3. El <i>confiteor</i> del artista..... | 260 |
| 4. Un gracioso .....                    | 260 |
| 5. La doble habitación.....             | 261 |
| 6. Cada cual con su quimera.....        | 263 |



|  |     |
|--|-----|
| 7. El bufón y la Venus .....               | 264 |
| 8. El perro y el frasco.....               | 265 |
| 9. El mal cristalero .....                 | 266 |
| 10. A la una de la madrugada.....          | 268 |
| 11. La mujer salvaje y la señoritinga..... | 270 |
| 12. Las multitudes .....                   | 272 |
| 13. Las viudas.....                        | 273 |
| 14. El viejo saltimbanqui .....            | 276 |
| 15. El pastel.....                         | 278 |
| 16. El reloj .....                         | 280 |
| 17. Un hemisferio en una cabellera.....    | 281 |
| 18. Invitación al viaje .....              | 282 |
| 19. El juguete del pobre .....             | 285 |
| 20. Los dones de las hadas .....           | 286 |
| 21. Las tentaciones.....                   | 289 |
| 22. El crepúsculo de la tarde .....        | 292 |
| 23. La soledad .....                       | 294 |
| 24. Los proyectos .....                    | 295 |
| 25. La bella Dorotea.....                  | 297 |
| 26. Los ojos de los pobres .....           | 299 |
| 27. Una muerte heroica.....                | 300 |
| 28. La moneda falsa.....                   | 305 |
| 29. El jugador generoso .....              | 306 |
| 30. La sogá .....                          | 310 |
| 31. Las vocaciones .....                   | 314 |
| 32. El tirso .....                         | 317 |
| 33. Embriagaos.....                        | 319 |
| 34. ¡Ya! .....                             | 319 |
| 35. Las ventanas.....                      | 321 |
| 36. El deseo de pintar .....               | 321 |
| 37. Los beneficios de la luna .....        | 322 |
| 38. ¿Cuál es la verdadera?.....            | 324 |

|  |     |
|--|-----|
| 39. Un caballo de raza .....               | 324 |
| 40. El espejo .....                        | 325 |
| 41. El puerto .....                        | 326 |
| 42. Retratos de amantes .....              | 326 |
| 43. El tirador galante .....               | 331 |
| 44. La sopa y las nubes .....              | 332 |
| 45. El campo de tiro y el cementerio ..... | 332 |
| 46. Pérdida de aureola .....               | 333 |
| 47. La señorita Bisturí .....              | 334 |
| 48. Any where out of the world .....       | 337 |
| 49. ¡Peguemos a los pobres! .....          | 339 |
| 50. Los perros buenos .....                | 341 |
| <i>Epílogo</i> .....                       | 345 |
| Apéndice .....                             | 347 |