

ÍNDICE

<i>Agradecimientos</i>	IX
------------------------------	----

<i>Introducción</i>	1
---------------------------	---

Estructura del poblado, 4 – Matrilinealidad y virolocalidad: implicaciones, 5 – Sobre algunos tipos de ritual, 7 – Bibliografía, 18

PRIMERA PARTE

1. SÍMBOLOS EN EL RITUAL NDEMBU	21
---------------------------------------	----

Estructura y propiedades de los símbolos rituales, 22 – Unos problemas de interpretación, 28 – Campo del ritual y perspectiva estructural, 29 – Tres propiedades de los símbolos rituales, 30 – Referencia y condensación, 32 – Símbolos dominantes e instrumentales, 33 – Los límites de la interpretación antropológica, 36 – Psicología profunda y simbolismo ritual, 37 – Competencias de explicación, 39 – La interpretación de las emociones observadas, 42 – La supresión situacional del conflicto en la interpretación, 43 – Modos de interferencia en la interpretación, 48 – La «profundidad» relativa, 49 – Conclusión: el análisis de los símbolos en los procesos sociales, 50 – Límites de la competencia antropológica actual, 51 – Bibliografía, 52

2. SIMBOLISMO RITUAL, MORALIDAD Y ESTRUCTURA SOCIAL ENTRE LOS NDEMBU	53
---	----

Bibliografía, 64

3. LA CLASIFICACIÓN DE COLORES EN EL RITUAL NDEMBU:
UN PROBLEMA DE CLASIFICACIÓN PRIMITIVA 65

La clasificación de colores en el ritual africano, 66 – La clasificación de colores en los ritos de paso ndembu, 68 – La clasificación de colores en los ritos de paso ngonde, 73 – La clasificación de colores y el dios supremo en África central, 75 – La interpretación ndembu de la tríada del color, 76 – La oposición blanco/negro, 82 – El blanco y el rojo como sistema binario, 88 – Algunos datos comparativos, 90 – Los tres colores en la literatura arqueológica, 96 – El significado básico de la tríada del color, 97 – Bibliografía, 101

4. ENTRE LO UNO Y LO OTRO:
EL PERIODO LIMINAR EN LOS «RITES DE PASSAGE»..... 103

Bibliografía, 123

5. BRUJERÍA Y HECHICERÍA: TAXONOMÍA «VERSUS» DINÁMICA..... 124

Bibliografía, 141

SEGUNDA PARTE

1. MUCHONA EL ABEJORRO, INTÉRPRETE DE LA RELIGIÓN 145

2. MUKANDA: EL RITO DE LA CIRCUNCISIÓN 168

La vecindad del *mukanda*, 173 – *Mukanda*: los ritos, 205 – Los ritos, 207 – Algunos comentarios analíticos, 288 – Bibliografía, 311

3. LOS TEMAS DE SIMBOLISMO EN EL RITUAL NDEMBU DE LA CAZA 312

Ritual de aflicción, 314 – Ritos de caza, 316 – El sentido exe-gético del *chising'a*, 318 – La forma del *chising'a*, 324 – El sentido operacional del *chising'a*, 325 – El sentido posicional del *chising'a*, 327 – La morfología semántica del *chising'a*, 329 – Bibliografía, 332

4. LA MEDICINA LUNDA Y EL TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES..... 333

Enfermedad, desgracia y aflicción, 334 – Simbolismo del color, medicinas y tratamientos, 337 – Inventario de enfermedades, 340 – Tratamiento específico de las enfermedades, 342 – Nota, a modo de conclusión, sobre el tratamiento de las enfermedades, 374 – Análisis y conclusiones, 382 – Bibliografía, 398

5. UN DOCTOR NDEMBU EN ACCIÓN..... 399

Adivinación, 401 – Ritos terapéuticos, 402 – El culto *ihamba*, 403 – Procedimientos terapéuticos, 408 – Ihembi, el doctor *ihamba*, 413 – Ihembi y el caso de Kamahasanyi, 415 – El concepto estructural del caso Kamahasanyi, 419 – La historia de la vida de Kamahasanyi, 426 – Las celebraciones del *ihamba*, 430 – La segunda celebración del *ihamba*, 433 – Bibliografía, 439

Índice de ilustraciones 441

Índice de diagramas 442

Índice de autores citados 443

Índice temático 445